

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
"Ивановский государственный политехнический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Директор института _____

_____ 2026 г.

Типология форм архитектурной среды

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	АрхУ (Архитектуры и урбанистики)		
Учебный план	07.03.01 Архитектура		
Направленность (профиль)	Архитектурное проектирование городской среды		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	64	Виды контроля в семестрах: зачет, 3 семестр	
в том числе:			
аудиторные занятия	30		
самостоятельная работа	34		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	3		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	34	34	34	34
Часы на контроль				
Итого	64	64	64	64

Программу составил(и):

Лебедева Г.В., доцент, _____

Рецензент(ы):

Акулова М.В., профессор, _____

Рабочая программа дисциплины

Типология форм архитектурной среды

Разработана в соответствии с ФГОС ВО

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 509

составлена на основании учебного плана

07.03.01 Архитектура

утвержденного ученым советом вуза от 26.03.2026 протокол №6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

АрхУ (Архитектуры и урбанистики)

Зав. кафедрой Акулова М.В. _____

Согласовано

Зав. выпускающей кафедрой АрхУ Акулова М.В. _____

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Цели:	- определение типологий открытых городских пространств; - обоснование современных методов проектирования средовых архитектурно-дизайнерских комплексов различных типологических групп;
Задачи:	- освоение современного опыта и тенденций комплексного формирования фрагментов городской среды в контексте мировой культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.02.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
	Знать:- основные художественные приемы и способы архитектурно - дизайнерского проектирования; - характерные особенности типов интерьеров, структуру дифференцированных и универсальных пространств, а также возможности их компоновки; - современную практику и проблемы развития средового проектирования, тенденции новейших достижений в области архитектурно - дизайнерского проектирования. Уметь: - применять знания, полученные в результате изучения курса, при разработке дизайн - концепции и проектировании среды различного назначения; - собирать информацию, применять методы анализа и синтеза, проводить критическую оценку и выявлять положительный опыт в отечественном и мировом архитектурно-дизайнерском проектировании - синтезировать искусства в решениях архитектурного пространства и формообразования; - анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной архитектурно - дизайнерской среды. Владеть:- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; - основами теории пространственных искусств, в контексте развития мировой культуры - методами анализа форм и пространств, методами и приемами архитектурно-дизайнерского проектирования; -основными стадиями процесса и организации архитектурно-дизайнерского проектирования.
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
	Архитектурное проектирование, Дизайн интерьера и др.

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
ДПК-1:Способен решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе формирования индивидуальной образовательной траектории	
ДПК-1.1. Проектировать индивидуальные образовательные маршруты для построения профессиональной карьеры и определять стратегию профессионального развития	
ДПК-1.2. Формирование творческого отношения к решению профессиональных задач	
ДПК-1.3. Формирование практических навыков в области информационно-коммуникационных технологий	
В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:	
Знать:	- социально-функциональные требования к жилищу, к объектам общественного обслуживания; - теоретические основы проектирования; - специфику конструирования и моделирования различных предметов архитектурного дизайна; - последовательность составления документации к архитектурно - дизайнерскому проекту.
Уметь:	- разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурно-дизайнерской задачи; - применять гармонизацию форм, структур, комплексов и функциональных систем.
Владеть:	- навыками рисунка и композиции; - навыками линейно-конструктивного построения архитектурно-дизайнерского проекта; - типологией гражданских и промышленных зданий и их объемно-планировочными решениями; - умениями и навыками в области проектирования архитектурного дизайна.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
Раздел 1. Общетеоретические основы типологии видов архитектурной среды. Тема 1.Введение. Тема2.Общая типология видов и форм среды, факторы и компоненты формирования и эксплуатации. Тема 3.Классификация форм оборудования и наполнения средовых объектов и систем. Тема 4.Художественные средства формирования предметно - пространственных средовых комплексов			
/Лек/	3	8	
/Пр/	3	6	
/СР/	3	18	
Раздел 2. Особенности проектирования среды. Тема 1.Особенности проектирования среды интерьеров. Тема 2.Особенности проектирования жилой среды. Тема 3.Особенности проектирования общественной среды Тема 4. Особенности проектирования производственной среды. Тема 5.Особенности проектирования городской среды. Тема 6.Особенности проектирования среды открытых пространств. Тема 7.Особенности проектирования среды специального назначения.			
/Лек/	3	8	
/Пр/	3	8	
/СР/	3	16	
/За/	3	0	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения).

При реализации образовательной программы в университете применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Для проведения аудиторной и внеаудиторной контактной работы используются технологии видеоконференцсвязи. Для проведения всех видов занятий используется электронная информационно - образовательная среда вуза. Образовательная деятельность по образовательной программе проводится в форме контактной работы, самостоятельной работы обучающегося, в иных формах. Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно - образовательной среде. Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплине включает в себя занятия лекционного типа, практические занятия, групповые консультации, индивидуальную работу обучающегося с педагогическими (в том числе индивидуальные консультации).

При проведении занятий и организации самостоятельной работы обучающихся используются следующие технологии.Традиционные технологии обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений по образцу: информационная лекция, лекция - визуализация, практические занятия, самостоятельная работа. Лекции.Информационная лекция в классическом варианте предполагает одностороннее изложение больших объемов информационного материала. Она побуждает к дополнительному изучению книг, разъясняя их ключевые пункты. Лекция - визуализация учит обучающегося преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, делая при этом наиболее значимые и существенные элементы. На лекции используются схемы, рисунки, чертежи. Проведение лекции сводится к связному развёрнутому комментируемому преподавателем подготовленных наглядных пособий. В некоторых случаях к работе по созданию визуальных материалов возможно привлечение обучающихся (Например, поручать некоторым подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментировать на лекции). В таком случае у обучающихся будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Для стимулирования систематической аудиторной и самостоятельной работы обучающихся в течении семестра и получения объективной итоговой оценки при оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно - рейтинговая система. По дисциплине в семестре итоговый рейтинг обучающегося может составить 100 баллов, при этом до 50 баллов выставляется за текущую работу в семестре и до 50 баллов на зачёте (85 - 100 баллов - отлично, 71 - 84 балла - хорошо, 51 - 70 баллов - удовлетворительно; 0 -50 баллов - неудовлетворительно).

Оценка качества освоения дисциплины включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию, преподаватель информирует обучающихся в течении первой недели изучения дисциплины. Текущий контроль успеваемости и промежуточные аттестации проводятся на основе фонда оценочных средств, включающего тематику практических занятий, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Вопросы к зачету:

1. Понятие о типологии средовых объектов и систем, ее цели и задачи. Критерии и разновидности типологий. Значение типологических классификаций для практической деятельности архитектора - дизайнера.
2. Основные виды типологической классификации форм архитектурной среды, в чем их особенности.
3. Открытые городские пространства. Основные факторы, определяющие специфику их формирования.
4. Критерии и виды открытых пространств.
5. Особенности формирования открытых пространств, различающихся по критериям масштабности и категориям

сложности.

6. Типология открытых пространств по критериям планировочной (структурной) организации. Особенности их проектирования.
7. Особенности формирования линейных (осевых) средовых объектов и систем.
8. Специфика формирования дискретных (рассредоточенных) открытых пространств.
9. Классификация открытых пространств по функциональному признаку.
10. Особенности проектирования открытых пространств жилой среды.
11. Особенности проектирования открытых пространств общественного назначения.
12. Особенности проектирования открытых пространств в структуре производственной среды.
13. Специфика формирования открытых пространств в структуре рекреационной среды.
14. Особенности формирования среды жилых образований на микро, мезо, макро – уровнях.
15. Учёт историко - культурных особенностей при реконструкции средовых объектов общественной городской среды
16. Специфика формирования рекреационной среды. Учёт региональных природно - климатических условий.
17. Разновидности типологии форм архитектурной среды по стадийности ее развития и степени завершенности.
18. Специфика проектирования вновь формирующих средовых объектов на стадии становления и освоения их человеком.
19. Особенности формирования реконструируемых городских пространств на стадии их трансформации и модернизации.
20. Разновидности форм архитектурной среды по характеру учета и сохранения исторических и культурных памятников.
21. Типологические группы архитектурной среды с преобладанием урбанизированных компонентов по природным факторам). Особенности природного подхода к их формированию.
22. Художественные аспекты формирования средовых объектов и систем с учетом различных типологических ситуаций.
23. Концепции "образ города" , "образ фрагмента городской среды" в контексте комплексного проектирования.
24. Функционально-художественная специфика города в региональных условиях.
25. Учёт и воздействие на формирование городской среды природно - климатических условий

ФОС по дисциплине представлен в ПРИЛОЖЕНИИ к РПД.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л1.1	Гельфонд А. Л.	Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие.	Москва, Архитектура-С, 2013,

7.1.2 Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, назначение, ссылка	Издательство, год
Л2.1	Лисициан М.В. и др.	Архитектурное проектирование жилых зданий. Серия: Специальность «Архитектура». Редакторы: Лисициан М.В., Пронин Е.С. Авторы: Лисициан М.В., Пашковский В.Л., Петунина З.В., Пронин Е.С., Федорова Н.В., Федяева М.А. , ,	Архитектура-С. Москва. 2006,

7.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

E-learning Портал электронного образования ИВГПУ: <https://moodle.ivgpu.ru/>

7.3. Информационное обеспечение дисциплины

7.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

	Программное обеспечение (лицензионное и свободно распространяемое) 1. Лицензионное программное обеспечение вуза: Microsoft Windows, Microsoft Office. 2. Программы Microsoft Office EXCEL, Microsoft Word. 3. Свободно распространяемое: программный пакет Moodle. 4. Прикладное обеспечение: Google Chrome; Opera; Mozilla Firefox и др.
--	---

7.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7.3.2.1	ЭБС "Университетская Библиотека Онлайн", https://biblioclub.ru
7.3.2.2	Электронная библиотека ИВГПУ, https://lib.ivgpu.ru/
7.3.2.3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, https://elibrary.ru/elibrary_about.asp
7.3.2.4	Научная электронная библиотека КиберЛенинка, https://cyberleninka.ru/
7.3.2.5	ЭБС издательства "Лань", https://e.lanbook.com/

8. МТО (ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ)

Помещения для практических и лекционных занятий представляют собой учебные аудитории, оснащенные оборудованием (столы, стулья, меловая доска, персональные компьютеры), и техническими средствами обучения (компьютер, проектор и экран).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах.

Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:

- участие в собеседовании или дискуссиях на практических занятиях

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- подготовки к практическим занятиям;
- изучения учебной и научной литературы в т.ч. с использованием Интернет-ресурсов;
- изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
- подготовки к зачёту;

Наиболее важным моментом самостоятельной работы является подготовка к промежуточной аттестации – зачету.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами практических занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов для подготовки к зачету. После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

Систематическое выполнение учебной работы на практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Преподавание дисциплины должно учитывать особенности познавательной деятельности и личностной особенности обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов (по возможности на лекциях, семинарах, лабораторных работах и т.д.). Учет особенностей обучающихся с инвалидностью в полной мере проявляется на предусмотренных для таких обучающихся индивидуальных консультациях по дисциплине.

Необходимо во время преподавания в общей группе учитывать реальные возможности лиц с ОВЗ и инвалидов. Коррекция методики преподавания для данной группы лиц возможна на индивидуальных занятиях. Преподаватель должен учитывать физиологические особенности обучаемого и разработать рекомендации и приемы выполнения поставленной задачи индивидуально. Возможен подбор индивидуального задания с коррекцией уровня сложности выполняемого задания.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Необходимо учитывать тот факт, что обучающиеся не всегда имеют физическую возможность посещать занятия. Поэтому целесообразно разрабатывать дистанционную информационную поддержку процесса обучения. Таким средством могут являться обучающие компьютерные фильмы по данной дисциплине, презентации, которые обучающийся может просматривать дома в комфортной среде и без лимита времени.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении занятий в компьютерных лабораториях целесообразно использовать проектор для наиболее удобного размещения обучающегося с ОВЗ при изложении материала занятия.